



INTERPRETACIÓN DE PLANOS EN FABRICACIÓN MECÁNICA

1. VISTAS DE UN OBJETO EN EL DIBUJO:

- Relación entre las vistas de un objeto.
- Vistas posibles y vistas necesarias y suficientes.

2. TIPOS DE LÍNEAS EMPLEADAS EN LOS PLANOS.

- Denominación y aplicación.
- Simbologías empleadas en los planos.
- Símbolos de soldadura más usuales.
- Vistas, secciones y detalles en la representación gráfica.

3. EL ACOTADO EN EL DIBUJO. Norma de acotado.

- Estudio de planos de conjunto.
- Partes que lo componen.
- Organización y relación entre vistas.

4. EL CROQUIZADO DE PIEZAS.

- La escala en los planos.
- Planos de conjunto.
- Colecciones de planos de una obra.

5. TÉCNICAS AVANZADAS DE INTERPRETACIÓN DE ÓRDENES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

- Relación entre las vistas de una pieza y su forma real en tres dimensiones.

6. IMPORTANCIA DE LA METICULOSIDAD EN LA TRANSMISIÓN DE DATOS DE UN PLANO A UN CROQUIS.